



kam za kulturou

Koncert vítězů v nových barvách

PODBOŘANY (hr) - Základní umělecká škola v Podbořanech srdečně zve na Koncert vítězů do sálu ZUŠ ve středu 22. dubna od 17 hodin. V tento podvečer uslyšíte klasické skladby interpretované především žáky, kteří se umístili v nedávno probíhající okresní a krajské kole Národní soutěže ZUŠ. Součástí koncertu bude také oficiální předání diplomů a malých cen všem žákům absolvujícím školní kolo této soutěže, které se konalo v lednu. Program vystoupení zpestří hra na klavír a kytaru a všichni přítomní budou mít možnost těšit se z nových barev, do kterých se podium v sále ZUŠ převléklo.

Jeden velký obraz skutečnosti v Galerii XXL

LOUNY (vp) - Nadcházející samostatná výstava MgA Marka Slavíka odhalí celou šíři umělcovy tvorby, jejíž částí bylo doposud možné shlédnout pouze na společných výstavách a soutěžích. Často vytýkaná autorova tematická rozrůzněnost tak zde bude prezentována, jak umělec říká „jedním velkým obrazem skutečnosti“, kde dojde ke splynutí rozličných témat v jeden harmonický celek. Ke ztvárnění svých motivů používá autor realistickou malbu, kterou vystudoval na AVU v ateliéru prof. Zdeňky Berana. K obrazům si malíř často vybírá až absurdní figurální nebo interiérové



kompozice, které sám velmi často aranžuje. V umělcově výtvarném projevu se často objevuje i krajina či zátíší, které jsou vždy realizovány ve velkých rozměrech.

Umělec se drží klasické malířské disciplíny, kterou je olejomalba a ve svém malířském projevu předvádí velmi široký rozsah způsobu malby - od precizně vypracovaných pasáží až po velmi uvolněný rukopis. Vernisáž výstavy v Galerii XXL proběhne 24. dubna od 18 hodin. Výstava potrvá do 25. května.

Svatojiřská pouť

LOUNSKO (rk) - KDU-ČSL pořádá v sobotu 25. dubna Svatojiřskou pouť na horu Oblík, kde byla v minulosti kaple sv. Jiří. Potom se chystá sestup na Červenáček, odpočinek na Ejemově chatě a dále návštěva kostela sv. Matouše v Dobroměřicích, kde jsou vzácné gotické fresky. Pouť bude ukončena poutní mší svatou v 16 hodin v Kosteletě sv. Matouše.

Odjezd autobusu ze Žatce U Zvonu 10 hodin, Postoloprty 10:30, Louny 10:45 hodin. Cena 100 Kč dospělí, děti zdarma.

Běží Liška k Lounům, nese Miladu

LOUNY (jn) - S parodií Milada přijede do Loun Divadlo Na Zábradlí. V úterý 28. dubna ovládnou jeviště Vrchlického divadla Pavel Liška, Josef Poláček, Marta Vitů a další herci z renomované pražské scény. Autor Jiří Pokorný a režisér Jiří Ornest jsou známí



svými soustředěnými počiny. Tentokrát však zvolili vyloženě „úlet“, z něhož je cítit nutkavá touha spadnout z intelektuálních výšin do říše parodického kýče. „Hra Milada v sobě spojuje nejružnější klíše nejpokleslejších příběhových prvků, typových - parodicky stylizovaných - postav a nejnepravděpodobnějších absurdních situací. Jako by to bylo jakýsi zvrácený hold upatlané české realitě, v níž se cokoli hezkého a vznešeného záhy mění v banalitu a nechtěnou karikaturu,“ naznačuje kritik Vladimír Hulec, že z komedie čouhá satirické ostří. Inscenace byla nominována na Cenu Alfréda Radoka za scénografii.



Přespolní běh Bezručovým údolím – start mladších žáků.

Lounští se v Chomutově rozhodně neztratili

CHOMUTOV - V neděli jsem se jako rodinný příslušník doprovázející vnučata účastnil sportovní akce tradičního přespolního běhu Bezručovým údolím v Chomutově. Rád bych na akci upozornil. Byla dobře organizačně zajištěna a účastníci se jí četní závodníci našeho okresu.

V žákovských kategoriích závodili žáci 3. ZŠ Louny a Loko Žatec. V kategorii chlapců ročníků 1998 - 99 vybojoval žák 3. ZŠ Louny Tomáš Jarý s přehledem 1. místo, když zvítězil o 2 vteřiny před Filipem Urbanem z Loko Žatec. Na 9. místě se potom umístil o rok mladší Tomáš Urban ze stejného oddílu. V kategorii chlapců ročníků 2000 - 01 doběhl těsně za vítěznou trojicí na 4. místě Pavel Jarý 3. ZŠ Louny. Dopltil na svou závodnickou nezkušenost, kdy od startu závodu udával tempo a v závěru na medailové umístění nedosáhl.

Petr Parýzek

Má poezie je poezií života a smrti

Říká extravagantní básník, spisovatel a novinář Pavel J. Hejátko

Ve středu 22. dubna od 16 hodin proběhne v přednáškovém sále Městské knihovny Žatec autorské čtení Pavla J. Hejátka věnované zatím jeho poslední vydané básnické sbírce Pomníky z asfaltu.

Dnes třiatřicetiletý básník, spisovatel a novinář Pavel J. Hejátko se narodil v Rakovníku u Prahy. Studoval FFMU a prošel řadou zaměstnání. Žije na samotě poblíž Náměstí nad Oslavou, kde od roku 1993 tvoří. V současnosti jde pravděpodobně o nejextravagantnějšího českého umělce, který je tvorbou přirovnáván ke Gellnerovi, Krylovi, Bondymu či Divišovi. Dosud mu vyšly básnické sbírky Hlenobyti, Tanec kostlivců a Pomníky z asfaltu.

V Žatci vás lidé uvidí poprvé. Co byste jim o sobě řekl?

Především bych všem vzkázal, ať určitě přijdou, že nebudou litovat. Jde o nezapomenutelný literární zážitek a nikoli proto, že to říkám já. Cítili to tak čtenáři a diváci, kteří to „riskli“ a obětovali onu necelou hodinku svého drahocenného životního času a šli se podívat a poslechnout si recitaci poezie.

Budete číst svoji poezii, můžete nám ji trochu přiblížit?

Poezii píši zhruba deset let a má prvotina Hlenobyti vyšla u třebešského regionálního vydavatelství Tempo v roce 2002. Již zde jsem se prezentoval značně vyhraněným stylem sociálně-politické poezie, kterou v té době nikdo nepsal. Vlastně ani dnes mnoho autorů něco takového nepíše. Má poezie je poezií života a smrti...

Vydání sbírky Pomníky z asfaltu jste načasoval přesně

na 28. října loňského roku. Má to nějaký hlubší smysl?

Ano. Je v tom symbolika vzniku státu, který už neexistuje. Slávíme tak něco, co jsme si nechali před patnácti lety vzít a nejvíce slávi ti, co nám to rozbili. Avšhledem k tomu, že má poslední sbírka je opět sociálně-politická, dotýká se její myšlenkový obsah i věcí, o které jsme za posledních dvacet let přišli. A že toho věru nebylo málo! Teď když se dívám kolem především na lidi, kteří tolik opěvovali nyní celosvětově krachující politický systém, přijde mi to úsměvně. A v tom jsou právě ty skryté, ale i zcela jasné závěry a symboly.

Vidíte ve své básnické tvorbě nějaký posun?

Myslím si, že ano. Oproti svým dvěma minulým sbírkám je poezie Pomníků z asfaltu odlišná především stavbou veršů. Nelpěl jsem tolik na rýmování za každou cenu, čili si dost pohrávám s tak zvaným volným veršem, což jsem dříve tolik nedělal. Pokud jde o obsahovou změnu, není tato sbírka toliko obecná. Hlavním subjektem a hrdinou je lyrický subjekt básníka samotného. V tomto směru se dá říci, že jsem se našel a i literární kritika, které se tato sbírka dostala do rukou, se vyjadřuje o tomto nazírání, jako o správném. Jsem si téměř jistý, že se o této sbírce bude jednou mluvit jako o zlomovém díle české poezie začátku 21. století.

Všechny trasy začínají v Blatné na nádraží ČD. „Vydáváme se po červené turistické značce Blatenským svahem (Jelení skok) do Tisu. Odtud stále po červené, která je kousek společná s naučnou stezkou Sklárna, dojdeme do Sklárn. Mijíme školu v přírodě a pokračujeme až k lesu. Bude na nás čekat kontrola. Po kontrole a předání diplomů účastníkům pochodu bude každý pokračovat na své zvolené trase tak, aby stihl svůj dopravní spoj domů. Červená TZ nás zavede k rozcestníku Uhlířská louka a teprve odtud pokračujeme ve své zvolené trase,“ vysvětluje



Knihovna již učinila právní kroky

„Městská knihovna Louny se omlouvá čtenářům a návštěvníkům, kteří si zakoupili v předprodeji vstupenku na koncert skupiny Olympic. Koncert se měl konat 30. března v DK Louny, později byl pořadatelem Michalem Šimonem přeložen do DK Dobroměřice s termínem 17. dubna.

Dne 16. dubna pořadatel Michal Šimon oznámil, že koncert ruší. Pořadatel je zodpovědný za vrácení hotovosti, dosud tak neučinil.

Velice nás mrzí toto jednání, v okamžiku, kdy od pořadatele obdržíme finanční prostředky, anebo další informace o postupu, neprodleně vás budeme informovat.

V případě, že jste si zakoupili vstupenku na koncert skupiny Olympic a jste také poškozeni jednáním pořadatele tohoto koncertu, prosíme, zanechte kontaktní údaje v knihovně.

Městská knihovna Louny již 17. dubna učinila potřebné právní úkony k nápravě škody.

Kontakt na pořadatele: Michal Šimon, simon-agency@seznam, tel.: 723 364 100.

Vážení čtenáři a návštěvníci, prosíme o pochopení - naše knihovna byla poškozena tímto jednáním stejně jako vy.“

Dagmar Bahnerová, ředitelka Městské knihovny Louny

Sáčky byly doplňovány denně

Reakce na článek Zanedbaní úklidu po miláčkovi hrozí pokutou (SH č. 15 z 15. dubna): „Nemohu souhlasit s úvodním odstavcem zveřejněného článku, že koše na psí exkrementy byly na základě možnosti Technické správy doplňovány sáčky na psí exkrementy zhruba 2x týdně. Technická správa města Loun s.r.o. osazovala koše sáčky každý všední den, tj. pondělí až pátek, nikoliv jen 2x týdně. Vzhledem k tomu, že uvedené sáčky z košů zmizely během krátké doby, navrhl jsem městu nový způsob řešení aplikovaný i v jiných městech, tj. vydávání sáčků, jak popsala vedoucí OMH M. Kalivodová. Tento způsob řešení nedává možnost majitelům psů vymlouvat se na nedostupnost sáčků.“

Zdeněk Kvapil,

jednatel společnosti Technická správa města Loun s.r.o.



Pavel Josefovič Hejátko je osobitým zjevem české literatury.

■ Hovoří se o vás často jako o nekontroverznějším současném českém umělci. A to nejen díky vašemu extravagantnímu vzhledu, ale i díky diskutabilním názorům. Jak to vnímáte vy sám?

Ty nálepky jsou bezpředmětné. Mé názory jsou diskutabilní jen proto, že nezastávám většinové názory. To si myslím, že je však úkolem každého opravdového umělce! Jít proti proudu, bojovat s větrnými mlýny. Jestliže se děje něco nestydatého, je třeba na to reagovat.

Kde hledáte inspiraci?

Stále všude kolem sebe, ono to vždycky nějak samo vytryskne. Pokud mám u sebe papír, tak si to zapišu hned, pokud nemám, snažím se to opakovat si v hlavě tak dlouho, dokud se to nenaučím nazpaměť a zapišu si to později. Na tomto principu

jsem napsal všechny tři své knihy poezie a předpokládám, že napíši i ty další.

Co vám vadí na dnešním světě?

Vadí mi jeho rozpolcenost a nesoulad, pokud jde o věci říkané a dělané. Mám stále větší strach z přizpůsobivosti se k danému, protože to nejenže lidstvo ohlupuje, ale jak je už z historického hlediska prokázáno, i škodí. Tyto paradoxy samozřejmě nejvíce vnímám ze svého úhlu pohledu, kterýžto se vztahuje k lidem a jejich konání a činům v této zemi. Zdá se mi, že se nejenom v oblasti sociální, ale i té nejobecnější, jakéhosi klasického žití, rozevírají mezi námi všemi obrovské kleště. Co bude dál? To je možná otázka spíše než-li pro básníky, pro obyčejné lidi, kteří to mohou snad ještě někdy změnit.

Ptala se Radka Filková

Májová výprava zajímavou přírodou Blatenska

Nenechte si ujít tradiční pochod pořádaný podbořanskými turisty

BLATNO (red) - KČT odbor turistiky TJ Tatran Podbořany pořádá v pátek 1. května již 18. ročník turistického pochodu Pod tiskými brázkami. Trasy měří 14, 25 a 32 km. Startuje se od železničního stanice Blatno v čase 7:30 - 9:30 hodin, kdy se přihlášení mohou zaregistrovat.

Všechny trasy začínají v Blatné na nádraží ČD. „Vydáváme se po červené turistické značce Blatenským svahem (Jelení skok) do Tisu. Odtud stále po červené, která je kousek společná s naučnou stezkou Sklárna, dojdeme do Sklárn. Mijíme školu v přírodě a pokračujeme až k lesu. Bude na nás čekat kontrola. Po kontrole a předání diplomů účastníkům pochodu bude každý pokračovat na své zvolené trase tak, aby stihl svůj dopravní spoj domů. Červená TZ nás zavede k rozcestníku Uhlířská louka a teprve odtud pokračujeme ve své zvolené trase,“ vysvětluje

Zdeňka Krůtová, předseda KČT Podbořany.

Trasa dlouhá 14 km má dvě možnosti. Ta první vede vlevo po žluté. Cestou je značená odbočka vpravo na Skalní město a Viklan. „Vrátíme se na žlutou a kolem dalších žulových balvanů Bábky a Dědky až do Žihle. Druhá cesta vede rovně také po žluté až k rozcestí u Nového Dvora, dále pak vlevo po modré, která nás také dovede do Žihle,“ naviguje Z. Krůtová.

Trasa o délce 25 km z Uhlířské louky vpravo pokračuje po červené do Rabštejna nad Střelou, kdysi nejmenšího města ve

střední Evropě, které je dnes městskou památkovou zónou. „Ke konci červené trasy máme krásný výhled na město přes řeku ze severní strany. Před kamenným mostem, jedním ze tří nejstarších v ČR, je turistický rozcestník. My ale jdeme přes most a vzhůru do Rabštejna. Po prohlídce se vrátíme zpět na most a vpravo vede modrá do Žihle. Jdeme po ní až na Mladotické pole, kde je křižovatka s naučnou stezkou. Dáme se po naučné vpravo, dostaneme se ke křížku. Odtud je nejkrásnější pohled na město z jižní strany. Pak se vrátíme zpět ke křižovatce a pokračujeme po modré až do Žihle,“ pokračuje organizátorka.

Trasa dlouhá 32 km rovněž nejprve z Uhlířské louky vpravo pokračuje po červené do Rabštejna nad Střelou, kdysi nejmenšího města ve

vo pokračuje po červené do Rabštejna nad Střelou, v Rabštejně až k bývalému klášteru (U Mnicha). „Zde od rozcestníku se dáme po zelené, která nás povede kolem židovského hřbitova dolů k hospodě Ranč a pak budeme pokračovat po turistické lávce na druhou stranu řeky Střely až k Horovu mlýnu, dále přes bývalý Železný Hamr až ke Kozičkovu mlýnu. Zelená dále prochází Černou Hatí do Strážičtí. Jdeme stále přírodním parkem Horní Střela a zároveň nejkrásnější částí řeky Střely. Odtud již není daleko do Mladotice zastávky nebo po silnici přímo do vesnice Mladotice na nádraží ČD,“ uzavírá a všechny příznivce turistiky srdečně zve za výbor odboru KČT Podbořany Z. Krůtová.

„Stalo se tradicí, že školní družina při ZŠ J. A. Komenského v Lounech nabízí program pro děti i o prázdninách. Letos děti vyráběly krásná malovaná hedvábná okénka pro maminky ke Dni matek, ale také se koupaly v místní plavecké škole. Každý soutěžící dostal za snahu diplom a sladkost. Za krásného počasí pak družina vyrazila autobusem do Budyně nad Ohří. Zde jsme měli zajištěnu prohlídku hradu s výkladem paní průvodkyně, ukázkou alchymistické dílny, uviděli jsme pověstného bytůnského draka. Pan farář nám ukázal i místní kostel, řekl dětem něco o významu Velikonočních svátků a prošli jsme se jádrem historické Budyně. Výlet jsme zakončili sladkým občerstvením.“

Míla Šinerová, vychovatelka

„Stalo se tradicí, že školní družina při ZŠ J. A. Komenského v Lounech nabízí program pro děti i o prázdninách. Letos děti vyráběly krásná malovaná hedvábná okénka pro maminky ke Dni matek, ale také se koupaly v místní plavecké škole. Každý soutěžící dostal za snahu diplom a sladkost. Za krásného počasí pak družina vyrazila autobusem do Budyně nad Ohří. Zde jsme měli zajištěnu prohlídku hradu s výkladem paní průvodkyně, ukázkou alchymistické dílny, uviděli jsme pověstného bytůnského draka. Pan farář nám ukázal i místní kostel, řekl dětem něco o významu Velikonočních svátků a prošli jsme se jádrem historické Budyně. Výlet jsme zakončili sladkým občerstvením.“

Míla Šinerová, vychovatelka

„Stalo se tradicí, že školní družina při ZŠ J. A. Komenského v Lounech nabízí program pro děti i o prázdninách. Letos děti vyráběly krásná malovaná hedvábná okénka pro maminky ke Dni matek, ale také se koupaly v místní plavecké škole. Každý soutěžící dostal za snahu diplom a sladkost. Za krásného počasí pak družina vyrazila autobusem do Budyně nad Ohří. Zde jsme měli zajištěnu prohlídku hradu s výkladem paní průvodkyně, ukázkou alchymistické dílny, uviděli jsme pověstného bytůnského draka. Pan farář nám ukázal i místní kostel, řekl dětem něco o významu Velikonočních svátků a prošli jsme se jádrem historické Budyně. Výlet jsme zakončili sladkým občerstvením.“

Míla Šinerová, vychovatelka

„Stalo se tradicí, že školní družina při ZŠ J. A. Komenského v Lounech nabízí program pro děti i o prázdninách. Letos děti vyráběly krásná malovaná hedvábná okénka pro maminky ke Dni matek, ale také se koupaly v místní plavecké škole. Každý soutěžící dostal za snahu diplom a sladkost. Za krásného počasí pak družina vyrazila autobusem do Budyně nad Ohří. Zde jsme měli zajištěnu prohlídku hradu s výkladem paní průvodkyně, ukázkou alchymistické dílny, uviděli jsme pověstného bytůnského draka. Pan farář nám ukázal i místní kostel, řekl dětem něco o významu Velikonočních svátků a prošli jsme se jádrem historické Budyně. Výlet jsme zakončili sladkým občerstvením.“

Míla Šinerová, vychovatelka

„Stalo se tradicí, že školní družina při ZŠ J. A. Komenského v Lounech nabízí program pro děti i o prázdninách. Letos děti vyráběly krásná malovaná hedvábná okénka pro maminky ke Dni matek, ale také se koupaly v místní plavecké škole. Každý soutěžící dostal za snahu diplom a sladkost. Za krásného počasí pak družina vyrazila autobusem do Budyně nad Ohří. Zde jsme měli zajištěnu prohlídku hradu s výkladem paní průvodkyně, ukázkou alchymistické dílny, uviděli jsme pověstného bytůnského draka. Pan farář nám ukázal i místní kostel, řekl dětem něco o významu Velikonočních svátků a prošli jsme se jádrem historické Budyně. Výlet jsme zakončili sladkým občerstvením.“

Míla Šinerová, vychovatelka

dopisy

Velikonoce ve školní družině

„Stalo se tradicí, že školní družina při ZŠ J. A. Komenského v Lounech nabízí program pro děti i o prázdninách. Letos děti vyráběly krásná malovaná hedvábná okénka pro maminky ke Dni matek, ale také se koupaly v místní plavecké škole. Každý soutěžící dostal za snahu diplom a sladkost. Za krásného počasí pak družina vyrazila autobusem do Budyně nad Ohří. Zde jsme měli zajištěnu prohlídku hradu s výkladem paní průvodkyně, ukázkou alchymistické dílny, uviděli jsme pověstného bytůnského draka. Pan farář nám ukázal i místní kostel, řekl dětem něco o významu Velikonočních svátků a prošli jsme se jádrem historické Budyně. Výlet jsme zakončili sladkým občerstvením.“

Míla Šinerová, vychovatelka

